



**Fundusze  
Europejskie**  
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita  
Polska**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Społeczny



## **PROGRAM NAUCZANIA**

### **KURSU UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWYCH**

#### **MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych**

w zakresie kwalifikacji

#### **MOD.12. Organizacja i prowadzenie procesów wytwarzania wyrobów skórzanych**

wyodrębnionej w zawodzie

**technik technologii wyrobów skórzanych 311926**

Branża przemysłu mody (MOD)

Warszawa 2021



**Fundusze Europejskie**  
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita  
Polska**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Społeczny



**Autor:** dr Robert Gajewski

**Recenzenci:**

**Recenzent 1-nauczyciel konsultant w zakresie kształcenia zawodowego** dr Magdalena Owczarek

**Recenzent 2- przedstawiciel pracodawców właściwy dla danego zawodu** dr Marta Miaskowska

**Ekspert:** mgr Maria Senderowicz

Polska Rama Kwalifikacji- 4



Fundusze  
Europejskie  
Wiedza Edukacja Rozwój



Rzeczpospolita  
Polska

Unia Europejska  
Europejski Fundusz Społeczny



**Program opracowany we współpracy podmiotów z otoczenia społeczno-gospodarczego wskazanego we wniosku o powierzenie grantu na opracowanie modelowego kwalifikacyjnego kursu zawodowego (KKZ): Eurokreator s.c. Rafał Kunaszyk, Anna Kunaszyk.**

Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój

Oś priorytetowa II

Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji

Działanie 2.14. Rozwój narzędzi dla uczenia się przez całe życie

Konkurs nr POWR.02.14.00-IP.02-00-003/19

Opracowanie modelowych programów kwalifikacyjnych kursów zawodowych (KKZ)

## Spis treści

### **PROGRAM NAUCZANIA KURSU UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWYCH MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych**

1. Wprowadzenie .....	6
2. Plan zajęć kursu umiejętności zawodowych .....	10
2.1. Pogrupowanie efektów kształcenia - tabela 1, 2 .....	10
2.2. Określenie liczby godzin na kształcenie zawodowe .....	22
2.3. Plan kursu umiejętności zawodowych .....	26
3. Cele kształcenia KUZ .....	26
4. Programy poszczególnych zajęć .....	28
4.1. Program nauczania dla przedmiotu Technologia .....	28
4.1.1. Cele ogólne przedmiotu Technologia .....	28
4.1.2. Cele operacyjne przedmiotu Technologia .....	28
4.1.3. Materiał nauczania Technologia .....	29
4.1.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia .....	32
4.1.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika .....	34
4.2. Program nauczania dla przedmiotu Materiałoznawstwo .....	35
4.2.1. Cele ogólne przedmiotu Materiałoznawstwo .....	35
4.2.2. Cele operacyjne przedmiotu Materiałoznawstwo .....	36
4.2.3. Materiał nauczania Materiałoznawstwo .....	37
4.2.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia .....	37
4.2.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika .....	38
4.3. Program nauczania dla przedmiotu Projektowanie i Modelowanie .....	40
4.3.1. Cele ogólne przedmiotu Projektowanie i Modelowanie .....	40
4.3.2. Cele operacyjne przedmiotu Projektowanie i Modelowanie .....	40
4.3.3. Materiał nauczania Projektowanie i Modelowanie .....	43
4.3.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia .....	43
4.3.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika .....	45
4.4. Program nauczania dla przedmiotu Zajęcia Warsztatowe .....	46
4.4.1. Cele ogólne przedmiotu Zajęcia Warsztatowe .....	46
4.4.2. Cele operacyjne przedmiotu Zajęcia Warsztatowe .....	46
4.4.3. Materiał nauczania Zajęcia Warsztatowe .....	49
4.4.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia .....	52
4.4.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika .....	54

5. Ewaluacja programu KUZ.....	56
6. Wykaz literatury oraz niezbędnych środków i materiałów dydaktycznych .....	60
7. Sposób i forma zaliczenia kursu .....	62
8. Sprawdzenie kompletności i poprawności opracowanego programu zajęć .....	63

## 1. Wprowadzenie

Kurs umiejętności zawodowych **MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych** to pozaszkolna forma kształcenia ustawicznego kierowana do osób dorosłych zainteresowanych uzyskiwaniem i poszerzeniem wiedzy, której program nauczania obejmuje tylko część podstawy programowej kształcenia w zawodzie **Technik technologii wyrobów skórzanych 311926** w zakresie: jednej z części efektów kształcenia wyodrębnionych w ramach kwalifikacji **MOD.12. Organizacja i prowadzenie procesów wytwarzania wyrobów skórzanych**.

Jego ukończenie umożliwia słuchaczowi na:

- zdobycie nowych umiejętności
- uzupełnienie swojego wykształcenia
- poszerzenie swoich kwalifikacji zawodowych
- doskonalenie zawodowe.

Taka organizacja szkolenia umożliwia stopniowe osiągnięcie efektów kształcenia, które są realizowane na kwalifikacyjnym kursie zawodowym poprzez uczenie się na krótszych kursach umiejętności zawodowych. Przy czym przy podejmowaniu dalszej nauki na kwalifikacyjnym kursie zawodowym gwarantuje się możliwość zaliczenia tych efektów kształcenia, które były realizowane na KUZ. Jest to rozwiązanie wychodzące naprzeciw potrzebom osób dorosłych, podejmujących dalsze kształcenie lub doskonalenie zawodowe w trakcie pracy zawodowej.

W procesie kształcenia zawodowego podejmowane są działania wspomagające rozwój każdego uczącego się, dostosowane do jego potrzeb i możliwości, ze szczególnym uwzględnieniem indywidualnych ścieżek edukacji i kariery, możliwości podnoszenia poziomu wykształcenia i kwalifikacji zawodowych.

Nowy system kształcenia zawodowego umożliwia zwiększenie aktywności i mobilności zawodowej osób dorosłych oraz szybsze reagowanie na potrzeby rynku pracy i gospodarki. Zadaniem opracowanego programu nauczania jest przygotowanie słuchaczy do organizowania prac związanych z technicznym przygotowaniem produkcji wyrobów skórzanych. Wymaga to dobrego przygotowania ogólnego, opanowania podstawowej wiedzy teoretycznej umiejętności praktycznych oraz prezentowania właściwych postaw zawodowych

Absolwent kursu umiejętności zawodowych MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych powinien być przygotowany do planowania i prowadzenia procesu wytwarzania wyrobów skórzanych.

W wyniku procesu kształcenia absolwent nabywa umiejętności:

- określania właściwości materiałów stosowanych w produkcji wyrobów skórzanych,
- dobierania surowców i materiałów do wykonania wyrobów skórzanych,
- sporządzania dokumentacji technicznej i technologicznej,
- prowadzenia dokumentacji technologicznej i ekonomicznej,

- dokonywania konserwacji i naprawy wyrobów skórzanych,
- projektowania i modelowania wyrobów skórzanych,
- wykonywania odręcznych i technicznych rysunków wyrobów skórzanych i ich elementów,
- dokonywania pomiarów niezbędnych do wykonania wyrobu,
- oceniania i dobierania materiałów do wykonywania wyrobów skórzanych,
- wykonywania podstawowych i pomocniczych operacji technologicznych,
- stosowania technik komputerowych w procesie projektowania i wytwarzania wyrobów skórzanych,
- organizowania stanowiska pracy zgodnie z zasadami ergonomii,
- korzystania z różnych źródeł informacji oraz doradztwa specjalistycznego,
- posługiwania się językiem obcym w zakresie wymaganym do wykonywania pracy,
- prowadzenia działalności gospodarczej.

Zdobyta wiedza zawodowa przyczyni się do podniesienia poziomu umiejętności zawodowych absolwentów, a tym samym zapewni im możliwość sprostania zwiększającym się oczekiwaniom pracodawców w stosunku do pracowników i wyzwaniom zmieniającego się rynku pracy. W tym konkretnym przypadku przyczyni się do zmniejszenia ryzyka występowania wypadków, w tym urazów w trakcie prowadzonej działalności produkcyjnej.

Cele kształcenia i materiał nauczania wynikają z przyszłych zadań zawodowych. Przygotowanie absolwenta do wykonywania zawodu odbywać się będzie poprzez realizację zadań w warunkach zbliżonych do tych, które występują na stanowisku pracy.

Program nauczania został opracowany zgodnie z wymaganiami podstawy programowej kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego przyporządkowanych do branży przemysłu mody (MOD) i poziomu IV PRK. Program nauczania ma strukturę spiralną i jest pogrupowany w przedmioty i obejmuje jedną część efektów kształcenia wyodrębnioną w ramach kwalifikacji MOD.12. Organizacja i prowadzenie procesów wytwarzania wyrobów skórzanych.

Nowy system kształcenia zawodowego umożliwi zwiększenie aktywności i mobilności zawodowej osób dorosłych oraz szybsze reagowanie na potrzeby rynku pracy i gospodarki. Celem kształcenia jest uzyskanie kwalifikacji zawodowych przez absolwenta i przygotowanie go do skutecznego wykonywania zadań zawodowych w warunkach gospodarki rynkowej. Wymaga to dobrego przygotowania – opanowania podstawowej wiedzy teoretycznej i umiejętności praktycznych.

Absolwent kursu umiejętności zawodowych MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych może podejmować pracę w przedsiębiorstwach i zakładach rzemieślniczych produkujących wyroby skórzane oraz w innych zakładach wytwórczych branży skórzanej, a także w przedsiębiorstwach handlowych obrotu skórą i wyrobami skórzanymi, może także prowadzić własną działalność gospodarczą.

KUZ może być prowadzony w formie:

- dziennej: nauka odbywa się przez 5 lub 6 dni w tygodniu,
- stacjonarnej: nauka odbywa się przez 3 lub 4 dni w tygodniu;
- zaocznej: nauka odbywa się, co 2 tygodnie przez 2 dni, a w uzasadnionych przypadkach – co tydzień przez 2 dni.

Minimalna liczba godzin kształcenia na kursie umiejętności zawodowych: 180.

W przypadku kształcenia w zakresie jednej z części efektów kształcenia wyodrębnionych w ramach danej kwalifikacji jest równa minimalnej liczbie godzin kształcenia przewidzianej dla danej części efektów kształcenia, określonej w podstawie programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego.

Wymiar godzin zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość określa podmiot prowadzący kształcenie ustawiczne z wykorzystaniem tych metod i technik.

Zajęcia praktyczne i laboratoryjne realizowane w ramach kształcenia ustawicznego w formach poza szkolnych nie mogą być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

Formę i terminy bieżącej kontroli postępów w nauce słuchaczy lub uczestników, weryfikację ich wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, ustala podmiot prowadzący kształcenie.

Kwalifikacyjne kursy zawodowe mogą prowadzić jednostki organizacyjne systemu oświaty, tj. publiczne i niepubliczne:

- placówki kształcenia ustawicznego a także podmioty spoza systemu oświaty (niepodlegające nadzorowi pedagogicznemu sprawowanemu przez kuratorów oświaty), tj.:
  - instytucje rynku pracy działające na podstawie przepisów ustawy z dnia 20 kwietnia 2004 r. o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy,
  - podmioty prowadzące działalność oświatową na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 marca 2018 r. - Prawo przedsiębiorców, posiadające akredytację kuratora oświaty właściwego ze względu na siedzibę firmy.
  - centra kształcenia zawodowego,
  - szkoły prowadzące kształcenie zawodowe: szkoły branżowe I stopnia, szkoły branżowe II stopnia, technika, szkoły policealne.

**Przedmiot organizujący kursu zapewnia:**

- kadrę dydaktyczną, posiadającą wymagane kwalifikacje,
- odpowiednie pomieszczenia wyposażone w sprzęt i pomoce dydaktyczne umożliwiające prawidłową realizację kształcenia,
- bezpieczne i higieniczne warunki pracy i nauki,
- warunki organizacyjne i techniczne umożliwiające udział w kształceniu osobom niepełnosprawnym,



- nadzór służący podnoszeniu jakości prowadzonego kształcenia.

Podmiot prowadzący kształcenie ustawiczne w formach pozaszkolnych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość powinien zapewnić:

- dostęp do oprogramowania, które umożliwi synchroniczną i asynchroniczną interakcję między słuchaczami lub uczestnikami a osobami prowadzącymi zajęcia;
- materiały dydaktyczne przygotowane w formie dostosowanej do kształcenia prowadzonego z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość;
- bieżącą kontrolę aktywności osób prowadzących zajęcia.

Wymagania wstępne dla uczestników i słuchaczy:

Słuchaczami kursu mogą zostać osoby dorosłe (które ukończyły 18 lat):

- absolwenci wszystkich typów szkół – szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych, szkół policealnych – zainteresowani zdobywaniem kwalifikacji zawodowych,
- absolwenci studiów wyższych, dla których zdobyty zawód nie daje miejsca na rynku pracy,
- osoby dorosłe, pracujące w danym zawodzie, chcące nabyć lub zaktualizować wiedzę i umiejętności zawodowe wymagane przez pracodawcę,
- aktualni i przyszli słuchacze Liceum Ogólnokształcącego dla dorosłych, którzy znajdą czas na równoległe zdobywanie kwalifikacji zawodowych.

Dodatkowym warunkiem uczestnictwa w kursie jest uzyskanie zaświadczenia wydanego przez lekarza Medycyny Pracy o braku przeciwwskazań do wykonywania zawodu w ramach kwalifikacji MOD.12. Organizowanie procesów wytwarzania wyrobów skórzanych, wydanego przez lekarza medycyny pracy.

Program nauczania został opracowany zgodnie z wymaganiami podstawy programowej kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego przyporządkowanych do branży Przemysłu Mody (MOD). Realizacja szczegółowych celów kształcenia powinna zapewnić opanowanie umiejętności pozwalających na wykonanie określonego zakresu pracy.

Kształcenie zawodowe oraz sposób ich realizacji są uwarunkowane zmianami zachodzącymi w otoczeniu gospodarczo-społecznym, na które wpływają w szczególności: idea gospodarki opartej na wiedzy, globalizacja procesów gospodarczych i społecznych, rosnący udział handlu międzynarodowego, mobilność geograficzna i zawodowa, nowe techniki i technologie, a także wzrost oczekiwań pracodawców w zakresie poziomu wiedzy i umiejętności pracowników.

W procesie kształcenia zawodowego są podejmowane działania wspomagające rozwój każdego uczącego się,

## 2. Plan zajęć kursu umiejętności zawodowych

### 2.1. Pogrupowanie efektów kształcenia - tabela 1, 2

**Tabela 1.** Przyporządkowanie efektów kształcenia wraz z kryteriami weryfikacji do poszczególnych przedmiotów dla KUZ

Efekty kształcenia Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep	Liczba godzin na efekt kształcenia	Kryteria weryfikacji	Przedmiot Bezpieczeństwo i higiena pracy	Przedmiot Technologia	Przedmiot Materiałoznawstwo	Przedmiot Język obcy zawodowy	Przedmiot Zajęcia warsztatowe	Przedmiot Projektowanie i modelowanie
<b>MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych</b>								
ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek	20	określa wymagania techniczne dotyczące narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych		X				
		interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych		X			X	
		instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych		X			X	
		rozdziela cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych		X			X	
nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	45	wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych		X	X		X	
		dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór		X			X	
		dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych		X			X	
		dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych		X			X	
		dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych		X			X	
		dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych		X			X	
przestrzega zasad	25	określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów		X			X	

<b>Efekty kształcenia</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep	<b>Liczba godzin na efekt kształcenia</b>	<b>Kryteria weryfikacji</b>	<b>Przedmiot Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>	<b>Przedmiot Technologia</b>	<b>Przedmiot Materiałoznawstwo</b>	<b>Przedmiot Język obcy zawodowy</b>	<b>Przedmiot Zajęcia warsztatowe</b>	<b>Przedmiot Projektowanie i modelowanie</b>
przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych ek		wyrobów skórzanych						
		określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych		X			X	
		dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych		X			X	
		dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu		X			X	
		dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych		X			X	
określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane ek	20	rozdziela ściegi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych		X				X
		określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość		X				X
		określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych		X				X
		określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych		X				X
		określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych		X				X
nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	35	określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość		X			X	
		dobiera ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów		X			X	
		dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów		X			X	
		dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych		X			X	
		organizuje proces montażu wyrobów skórzanych		X				
		organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych		X			X	
		kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów		X			X	
dokonuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych ek	35	określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych		X			X	
		określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego		X			X	
		posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych		X			X	
		określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych		X			X	
		określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych		X			X	

<b>Efekty kształcenia</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep	<b>Liczba godzin na efekt kształcenia</b>	<b>Kryteria weryfikacji</b>	<b>Przedmiot Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>	<b>Przedmiot Technologia</b>	<b>Przedmiot Materiałoznawstwo</b>	<b>Przedmiot Język obcy zawodowy</b>	<b>Przedmiot Zajęcia warsztatowe</b>	<b>Przedmiot Projektowanie i modelowanie</b>
Razem liczba godzin w jednostce efektów kształcenia	180							
<b>MOD.12.7. Kompetencje personalne i społeczne</b>								
przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej		stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy	X	X	X	X	X	X
		przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe	X	X	X	X	X	X
		respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy	X	X	X	X	X	X
		wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wykonywanym zawodzie	X	X	X	X	X	X
		wskazuje przykłady zachowań etycznych	X	X	X	X	X	X
planuje wykonanie zadania		określa czas realizacji zadań	X	X	X	X	X	X
		realizuje działania w wyznaczonym czasie	X	X	X	X	X	X
		monitoruje realizację zaplanowanych działań	X	X	X	X	X	X
		dokonyuje modyfikacji zaplanowanych działań	X	X	X	X	X	X
		dokonyuje samooceny wykonanej pracy	X	X	X	X	X	X
ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania		przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań	X	X	X	X	X	X
		wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę	X	X	X	X	X	X
		ocenia podejmowane działania	X	X	X	X	X	X
		przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy	X	X	X	X	X	X
wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany		podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze	X	X	X	X	X	X
		wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia	X	X	X	X	X	X
		proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach	X	X	X	X	X	X
stosuje techniki radzenia sobie ze stresem		rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych	X	X	X	X	X	X
		wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji	X	X	X	X	X	X
		wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej	X	X	X	X	X	X
		przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze	X	X	X	X	X	X



Efekty kształcenia Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep	Liczba godzin na efekt kształcenia	Kryteria weryfikacji	Przedmiot Bezpieczeństwo i higiena pracy	Przedmiot Technologia	Przedmiot Materiałoznawstwo	Przedmiot Język obcy zawodowy	Przedmiot Zajęcia warsztatowe	Przedmiot Projektowanie i modelowanie
		stressem						
		rozdziela techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych	X	X	X	X	X	X
		określa skutki stresu	X	X	X	X	X	X
doskonalą umiejętności zawodowe		pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu	X	X	X	X	X	X
		określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu	X	X	X	X	X	X
		analizuje własne kompetencje	X	X	X	X	X	X
		wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego	X	X	X	X	X	X
		planuje drogę doskonalenia się w zawodzie	X	X	X	X	X	X
		wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych	X	X	X	X	X	X
stosuje zasady komunikacji interpersonalnej		identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne	X	X	X	X	X	X
		stosuje aktywne metody słuchania	X	X	X	X	X	X
		prowadzi dyskusje	X	X	X	X	X	X
		udziela informacji zwrotne	X	X	X	X	X	X
negocjuje warunki porozumień		charakteryzuje postawę osoby prowadzącej negocjacje	X	X	X	X	X	X
		wskazuje sposoby negocjowania warunków porozumienia	X	X	X	X	X	X
stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów		opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania	X	X	X	X	X	X
		opisuje techniki rozwiązywania problemów	X	X	X	X	X	X
		wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu	X	X	X	X	X	X
współpracuje w zespole		pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania	X	X	X	X	X	X
		przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole	X	X	X	X	X	X
		angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu	X	X	X	X	X	X
		modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu	X	X	X	X	X	X
<b>MOD.12.8. Organizacja pracy małych zespołów</b>								
organizuje pracę zespołu w celu		określa strukturę grupy	X	X	X	X	X	X
		przygotowuje zadania zespołu do realizacji	X	X	X	X	X	X

<b>Efekty kształcenia</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep	<b>Liczba godzin na efekt kształcenia</b>	<b>Kryteria weryfikacji</b>	<b>Przedmiot Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>	<b>Przedmiot Technologia</b>	<b>Przedmiot Materiałoznawstwo</b>	<b>Przedmiot Język obcy zawodowy</b>	<b>Przedmiot Zajęcia warsztatowe</b>	<b>Przedmiot Projektowanie i modelowanie</b>
wykonania przydzielonych zadań		planuje realizację zadań zapobiegających zagrożeniom bezpieczeństwa i ochrony zdrowia	X	X	X	X	X	X
		oszacowuje czas potrzebny na realizację określonego zadania	X	X	X	X	X	X
		komunikuje się ze współpracownikami	X	X	X	X	X	X
		wskazuje prawidłowe wzorce współpracy w grupie	X	X	X	X	X	X
		przydziela zadania członkom zespołu zgodnie z harmonogramem planowanych prac	X	X	X	X	X	X
dobiera osoby do wykonania przydzielonych zadań		ocenia przydatność poszczególnych członków zespołu do wykonania zadania	X	X	X	X	X	X
		rozdziela zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu	X	X	X	X	X	X
kieruje wykonaniem przydzielonych zadań		ustala kolejność wykonywania zadań zgodnie z harmonogramem prac	X	X	X	X	X	X
		formułuje zasady wzajemnej pomocy	X	X	X	X	X	X
		koordynuje realizację zadań zapobiegających zagrożeniom bezpieczeństwa i ochrony zdrowia	X	X	X	X	X	X
		wydaje dyspozycje osobom wykonującym poszczególne zadania	X	X	X	X	X	X
		monitoruje proces wykonywania zadań	X	X	X	X	X	X
		opracowuje dokumentację dotyczącą realizacji zadania według panujących standardów	X	X	X	X	X	X
ocenia jakość wykonania przydzielonych zadań		kontroluje efekty pracy zespołu	X	X	X	X	X	X
		ocenia pracę poszczególnych członków zespołu pod względem zgodności z warunkami technicznymi odbioru prac	X	X	X	X	X	X
		udziela wskazówek w celu prawidłowego wykonania przydzielonych zadań	X	X	X	X	X	X
wprowadza rozwiązania techniczne i		dokonyuje analizy rozwiązań technicznych oraz organizacyjnych pod względem warunków i jakości pracy	X	X	X	X	X	X
		proponuje rozwiązania techniczne i organizacyjne mające na celu poprawę	X	X	X	X	X	X



<b>Efekty kształcenia</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy ek, efekt ważny ew, efekt pomocniczy ep	<b>Liczba godzin na efekt kształcenia</b>	<b>Kryteria weryfikacji</b>	<b>Przedmiot Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>	<b>Przedmiot Technologia</b>	<b>Przedmiot Materiałoznawstwo</b>	<b>Przedmiot Język obcy zawodowy</b>	<b>Przedmiot Zajęcia warsztatowe</b>	<b>Przedmiot Projektowanie i modelowanie</b>
organizacyjne wpływające na poprawę warunków i jakości pracy		warunków i jakości pracy						
<b>Razem</b>	<b>180</b>							

**Tabela 2.** Grupowanie efektów kształcenia w zajęcia i nadawanie nazw tym zajęciom

<b>Nazwa jednostki efektów kształcenia</b>	<b>Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep)</b>	<b>Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej</b>	<b>Kryteriami weryfikacji</b>	<b>Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ NAZWY PRZEDMIOTÓW</b> Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	<b>Okres realizacji w cyklu nauczania</b>
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa wymagania techniczne dotyczące narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– rozróżnia cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi,</li> </ul>	Technologia	Jedenasty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ <b>NAZWY PRZEDMIOTÓW</b> Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji w cyklu nauczania
			narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych		
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>		Jedenasty miesiąc
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych ek	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów</li> </ul>	Technologia	Dwunasty miesiąc





Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ <b>NAZWY PRZEDMIOTÓW</b> Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji w cyklu nauczania
			skórzanych – dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu – dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych		
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane ek	5	– rozróżnia ścięgi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych – określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość – określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych – określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych – określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych	Technologia	Trzynasty miesiąc
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	15	– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość – dobiera ścięgi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów – dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów – dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych – organizuje proces montażu wyrobów skórzanych – organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych		Czternasty miesiąc

Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określona w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ <b>NAZWY PRZEDMIOTÓW</b> Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji w cyklu nauczania
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>		
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	dokonuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych ek	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li> <li>– posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</li> <li>– określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li> <li>– określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li> </ul>	Technologia	Piętnasty miesiąc
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	Materiałoznawstwo	Czwarty miesiąc
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń</li> </ul>	Zajęcia warsztatowe	Czternasty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ <b>NAZWY PRZEDMIOTÓW</b> Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji w cyklu nauczania
	skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek		stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych – rozróżnia cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych		
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	34	– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych – dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór – dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych – dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych – dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych – dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych		Czternasty miesiąc
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych ek	20	– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych – określa kolejność czynności przygotowania do		Czternasty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określona w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ <b>NAZWY PRZEDMIOTÓW</b> Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji w cyklu nauczania
			<p>montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li> <li>– dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>		
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobiera ścięgi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> <li>– dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>		Piętnasty miesiąc
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	dokonyuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych ek	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li> <li>– posługuje się przyrządami pomiarowymi</li> </ul>		Piętnasty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia wraz z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ <b>NAZWY PRZEDMIOTÓW</b> Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji w cyklu nauczania
			<p>stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li> <li>– określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li> </ul>		
MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych	określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane ek	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia ścięgi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> <li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>	Projektowanie i modelowanie	Dziesiąty miesiąc

## 2.2. Określenie liczby godzin na kształcenie zawodowe

**Tabela 3.** Określenie liczby godzin poszczególnych zajęć z podziałem na zajęcia teoretyczne i praktyczne lub bez podziału (np. w przypadku kształcenia modułowego)

Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.)	
	Przedmioty zawodowe teoretyczne	Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Technologia	10		ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek	<ul style="list-style-type: none"><li>– określa wymagania techniczne dotyczące narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li><li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li><li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li><li>– rozróżnia cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li></ul>
Technologia	10		nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li><li>– dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li><li>– dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li><li>– dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li><li>– dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li><li>– dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li></ul>
Technologia	5		przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"><li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li><li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li><li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li></ul>



Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.)	
	Przedmioty zawodowe teoretyczne	Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<ul style="list-style-type: none"><li>– dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li><li>– dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li></ul>
Technologia	5		określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane ek	<ul style="list-style-type: none"><li>– rozróżnia ściegi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li><li>– określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li><li>– określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li><li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li><li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li></ul>
Technologia	15		nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"><li>– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li><li>– dobiera ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li><li>– dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li><li>– dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li><li>– organizuje proces montażu wyrobów skórzanych</li><li>– organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych</li><li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li></ul>
Technologia	5	10	dokonuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"><li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li><li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li><li>– posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</li><li>– określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li><li>– określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li></ul>
Materialoznawstwo		1	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw	<ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li></ul>





Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.)	
	Przedmioty zawodowe teoretyczne	Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	
Zajęcia warsztatowe		10	ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– rozróżnia cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>
Zajęcia warsztatowe		34	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>
Zajęcia warsztatowe		20	przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>



Przedmiot/ Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz kryteriami weryfikacji realizowane w ramach przedmiotów oraz kodami (ek, ew, ep.)	
	Przedmioty zawodowe teoretyczne	Zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li> <li>– dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>
Zajęcia warsztatowe		20	nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobiera ścięgi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> <li>– dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>
Zajęcia warsztatowe		20	dokonuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li> <li>– posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</li> <li>– określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li> <li>– określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li> </ul>
Projektowanie i Modelowanie		15	określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia ścięgi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> <li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>

## 2.3. Plan kursu umiejętności zawodowych

**Tabela 4.** Plan zajęć kursu umiejętności zawodowych<sup>1</sup>

Nazwa zajęć	Liczba zajęć	Uwagi o realizacji
Technologia	60	Jedenasty, dwunasty, trzynasty, czternasty i piętnasty miesiąc. Kształcenie teoretyczne połączone z praktycznym.
Materiałoznawstwo	1	Czwarty miesiąc. Kształcenie teoretyczne
Zajęcia warsztatowe	104	Czternasty i piętnasty miesiąc. Kształcenie praktyczne..
Projektowanie i Modelowanie	15	Dziesiąty miesiąc. Kształcenie teoretyczne połączone z praktycznym.
Łączna liczba godzin zajęć	180	
Kompetencje personalne i społeczne		
Organizacja pracy małych zespołów		
Planowany termin egzaminu: zgodnie z harmonogramem ogłoszonym przez Dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej		

## 3. Cele kształcenia KUZ

Kurs KUZ przeznaczony jest dla osób dorosłych, które posiadają różny poziom wiedzy i umiejętności, różne doświadczenia zawodowe co często stwarza trudności i stanowi duże wyzwanie dla prowadzącego zajęcia. Wobec powyższego należy nauczanie zorganizować tak, aby zapewnić każdemu słuchaczowi ciągły przyrost kompetencji, tj. wiadomości i umiejętności w określonym obszarze. W związku z tym nauczyciel prowadzący zajęcia powinien uwzględniać indywidualne możliwości swoich słuchaczy, bądź to poprzez pracę indywidualną na zajęciach, bądź też przez stosowanie zróżnicowanych zadań i ćwiczeń dostosowanych do indywidualnego poziomu słuchacza. Praca słuchacza powinna być jednolita podczas opracowywania nowych zagadnień programowych, natomiast zróżnicowana na zajęciach ćwiczeniowych i laboratoryjnych.

Należy angażować wszystkich słuchaczy i zachęcać do wysiłku intelektualnego w procesie rozwiązywania problemów. Szczególną uwagę należy zwrócić na realizację efektów kształcenia związanych z kompetencjami społecznymi, kształcić umiejętność pracy zespołowej, odpowiedzialność za własną pracę i pracę zespołu, które w chwili obecnej są najbardziej pożądane przez pracodawców na rynku pracy.

Celem kształcenia na KUZ MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych jest przygotowanie uczących się do skutecznego wykonywania zadań zawodowych w warunkach gospodarki rynkowej, w tym szczególnym przypadku prowadzenia procesu produkcyjnego wyrobów skórzanych.

Absolwent kwalifikacyjnego kursu zawodowego powinien być przygotowany do wykonywania następujących zadań zawodowych:

- dobierania surowców i materiałów do wykonania wyrobów skórzanych,
- sporządzania dokumentacji technicznej i technologicznej,

<sup>1</sup> W formie zaocznej liczba godzin zajęć obliczana jako 65% godzin formy stacjonarnej.

- dokonywania konserwacji i naprawy wyrobów skórzanych,
- projektowania i modelowania wyrobów skórzanych,
- regulowania, konserwowania i dokonywania drobnych napraw maszyn i urządzeń,
- analizowania wad materiałów i surowców oraz decydowania o ich przydatności w produkcji wyrobów skórzanych,
- dokonywania normowania materiałów i czasu pracy,
- organizowania oraz nadzorowania procesu przygotowania surowców skórzanych,
- organizowania oraz nadzorowania procesu przetwórstwa surowców skórzanych,
- oceniania jakościowego skór wyprawionych i wyrobów skórzanych przeznaczonych do renowacji oraz organizowania i wykonywania ich odnowy,
- przestrzegania zasad kultury osobistej i etyki zawodowej,
- planowania wykonanie zadania,
- ponoszenia odpowiedzialność za podejmowane działania,
- wykazywania się kreatywnością i otwartością na zmiany,
- stosowania techniki radzenia sobie ze stresem,
- doskonalenia umiejętności zawodowe,
- stosowania zasady komunikacji interpersonalnej,
- stosowania metody i techniki rozwiązywania problemów,
- przygotowania zadania grupy do realizacji,
- komunikowania się ze współpracownikami,
- wskazywania prawidłowych wzorców współpracy w grupie,
- przydzielania zadań członkom zespołu zgodnie z harmonogramem planowanych prac.

## **4. Programy poszczególnych zajęć**

### **4.1. Program nauczania dla przedmiotu Technologia**

Zajęcia z przedmiotu Technologia powinny się odbywać w pracowni, która będzie wyposażona w odpowiednie środki dydaktyczne, nauczyciel prowadzący zajęcia powinien być specjalistą z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy.

#### **4.1.1. Cele ogólne przedmiotu Technologia**

**Uczeń w ramach przedmiotu Technologia powinien osiąść wiedzę do wykonywania następujących zadań:**

- wykonywania rozkroju materiałów,
- przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu,
- dokonywania montażu wyrobów skórzanych,
- zdobienia i wykańczania wyrobów skórzanych,
- wykonywania międzyoperacyjnej kontroli produkcji wyrobów skórzanych,
- oceniania jakości wyrobów,
- przechowywania i transportu wyrobów skórzanych.

#### **4.1.2. Cele operacyjne przedmiotu Technologia**

**Słuchacz w ramach przedmiotu Technologia powinien osiąść wiedzę do wykonywania następujących zadań:**

- sklasyfikować maszyny i urządzenia stosowane w produkcji wyrobów skórzanych,
- wyjaśnić budowę i zasadę działania maszyn szwalniczych: kuśnierskiej, stębnowej oraz maszyny do pikowania,
- określić podstawowe i specjalne wyposażenie maszyn,
- przestrzegać zasad kultury osobistej i etyki zawodowej,
- planować wykonanie zadań,
- ponosić odpowiedzialność za podejmowane działania,
- wykazywać się kreatywnością i otwartością na zmiany.

#### Wyposażenie szkoły niezbędne do realizacji kształcenia w przedmiocie Technologia:

- próbki skór licowych, futerkowych i materiałów pomocniczych stosowanych w produkcji wyrobów skórzanych,
- narzędzia i przybory kuśnierskie oraz części maszyn do produkcji wyrobów skórzanych,
- katalogi wyrobów skórzanych,
- plansze przedstawiające etapy procesu wytwarzania wyrobów skórzanych,
- schematy kinematyczne i technologiczne maszyn i urządzeń,
- dokumentację wyrobów skórzanych,
- katalogi maszyn i urządzeń stosowanych w produkcji wyrobów skórzanych,
- instrukcje obsługi maszyn i urządzeń stosowanych w produkcji wyrobów skórzanych.

#### 4.1.3. Materiał nauczania Technologia

**Tabela 5** Materiał nauczania Technologia

Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
Parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek	10	ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa wymagania techniczne dotyczące narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– rozróżnia cechy zużytych lub</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określić wymagania techniczne dotyczące narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– interpretować informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– zainstalować oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– rozróżnić cechy zużytych lub</li> </ul>



Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
			niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych	niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych
Nadzór nad wykonywaniem rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	10	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnić znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobrać maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobrać wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>
Zasady przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych ek	5	przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– określa kolejność czynności</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określić kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– określić kolejność czynności</li> </ul>

Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
			<p>przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li> <li>– dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobrać techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li> <li>– dobrać techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>
<p>Metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane ek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączenie za pomocą ściągów</li> <li>– łączenie za pomocą klejów</li> <li>– łączenie techniką zgrzewania</li> <li>– montaż okuć</li> </ul>	5	określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia ściegi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> <li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnić ściegi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określić techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określić metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określić techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> <li>– określić techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>
Nadzór przebiegu procesu montażu wyrobów skórzanych ek	15	nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobiera ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określić kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobrać ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobrać kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> </ul>





Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– organizuje proces montażu wyrobów skórzanych</li> <li>– organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobrać parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– zorganizować proces montażu wyrobów skórzanych</li> <li>– zorganizować proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– zweryfikować zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>
Kontrola międzyoperacyjna i ocena jakości gotowych wyrobów skórzanych	15	dokonyje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li> <li>– posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</li> <li>– określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li> <li>– określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określić sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określić sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li> <li>– posługiwać się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</li> <li>– określić przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li> <li>– określić wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li> </ul>

#### 4.1.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

Propozycje metod nauczania:



- wykład informacyjny,
- pokaz z objaśnieniem,
- ćwiczenia praktyczne.

Najbardziej zalecana jest metoda ćwiczeń praktycznych.

#### **Obudowa dydaktyczna:**

- teksty przewodnie do ćwiczeń,
- prezentacje multimedialne oraz filmy dydaktyczne,
- zestaw aktualnych przepisów prawa dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej, ochrony środowiska oraz wymagań ergonomii,
- regulaminy i instrukcje dotyczące bezpiecznego użytkowania maszyn urządzeń i ostrych narzędzi.
- próbki skór wyprawionych i wykończonych różnymi metodami.
- próbki skór z różnymi wadami,
- plansze obrazujące budowę tkanki skórnej i włosa oraz układ topograficzny różnych rodzajów skór oraz budowę i właściwości materiałów włókienniczych.
- wyposażenie do ćwiczeń udzielania pierwszej pomocy.
- odzież ochronna i środki ochrony indywidualnej.
- normy dotyczące odbioru jakościowego, wymaganych parametrów skór w zależności od przeznaczenia..
- próbki różnych rodzajów włókien.
- grubościomierz.
- lupa tkacka.
- przymiar liniowy.

#### **Warunki realizacji**

Zajęcia powinny się odbywać w pracowni technologii, w warsztatach szkolnych lub w zakładach produkujących wyroby skórzane oraz w zakładach rzemieślniczych. Wskazane jest, aby zajęcia praktyczne odbywały się z podziałem na grupy liczące do 15 osób.

#### **4.1.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika**

Sprawdzanie opanowania przez słuchacza/uczestnika wymagań programowych będzie przeprowadzone na podstawie wykonanych ćwiczeń. W ocenie należy uwzględnić następujące kryteria ogólne: zawartość merytoryczną ćwiczeń, ich poprawność, formy przedstawienia. Sprawdzanie osiągnięć powinno odbywać się przez cały okres realizacji programu zajęć na podstawie kryteriów przedstawionych na początku kursu.

##### **Umiejętności uczniów mogą być oceniane za pomocą:**

- sprawdzianów ustnych i pisemnych,
- testów osiągnięć szkolnych,
- obserwacji pracy uczniów podczas wykonywania ćwiczeń.

##### **W procesie oceny należy uwzględnić:**

- organizację stanowiska pracy,
- posługiwanie się poprawną terminologią zawodową,
- sprawność i poprawność wykonywania zadań,

##### **Podczas sprawdzania i oceniania uczniów należy zwracać szczególną uwagę na:**

- korzystanie z norm i instrukcji,
- przestrzeganie przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej,
- przestrzeganie zasad kultury osobistej i etyki zawodowej.

Kontrolę poprawności wykonywania ćwiczeń należy prowadzić w trakcie i po ich realizacji.

W końcowej ocenie pracy uczniów należy uwzględnić wyniki stosowanych sprawdzianów i testów osiągnięć.

Proces sprawdzania i oceniania powinien być realizowany zgodnie z obowiązującą skalą ocen.

##### **Wykaz niezbędnej literatury**

- 1) Białczak B. Maszyny i urządzenia w przemyśle odzieżowym. Wyd. WSiP, Warszawa 1995,
- 2) Brzozowski Cz., Kałuża B., Kosior Z.: Technologie kierunku skórzany,

- 3) Podstawowe studium zawodowe. WSiP, Warszawa 1993,
- 4) Chajtman S.: Podstawy organizacji procesu produkcyjnego. PWE, Warszawa 1971,
- 5) Christ J. W.: Kaletnictwo – Podręcznik technologii dla ZSZ. WSiP, Warszawa 1991,
- 6) Kazik R., Krawczyk J.: Technologia odzieży. WSiP, Warszawa 1993,
- 7) Krzywicki E.: Skóry techniczne i galanteryjne. PWT, Warszawa 1949,
- 8) Lasek W., Persz T.: Technologia wyprawy skór cz. II Wykończanie. WSiP, Warszawa 1985,
- 9) Lasek W.: Materiałoznawstwo obuwnicze. Skrypt WSI Radom 1986,
- 10) Martyniak Z.: Metody organizowania procesów pracy. PWE, Warszawa 1996,
- 11) Napora S.: Galanteria ze skóry i tworzyw sztucznych. WPLiS, Warszawa 1962,
- 12) Pała S.: Maszyny i urządzenia obuwnicze. PWSZ, Chorzów 1973,
- 13) Persz T.: Materiałoznawstwo dla techników przemysłu skórzanego. WSiP, Warszawa 1997,
- 14) Rerutkiewicz J. Tobiszewski A.: Rymarstwo. WPLiS, Warszawa 1956,
- 15) Schellenberg A. (red.): Encyklopedia techniki. Przemysł lekki. WTN, Warszawa 1986,
- 16) Turnau I.: Polskie skórnictwo. Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław 1983.

## **4.2. Program nauczania dla przedmiotu Materiałoznawstwo**

Zajęcia z przedmiotu Materiałoznawstwo powinny się odbywać w pracowni, która będzie wyposażona w odpowiednie środki dydaktyczne, nauczyciel prowadzący zajęcia powinien być specjalistą z zakresu Materiałoznawstwa.

### **4.2.1. Cele ogólne przedmiotu Materiałoznawstwo**

**Uczeń w ramach przedmiotu Materiałoznawstwo powinien osiąść umiejętność**

- oceniania, rozsortowywania oraz klasyfikowania skór,
- stosowania zasad kontroli jakości wyrobów skórzanych.

#### **4.2.2. Cele operacyjne przedmiotu Materiałoznawstwo**

**W wyniku procesu kształcenia uczeń (słuchacz) powinien umieć:**

- scharakteryzować grupy rodzajowe skór i asortymenty wyrobów skórzanych,
- wyjaśnić zasady doboru skór futerkowych na różnego rodzaju wyroby futrzarskie,
- zastosować zasady doboru barwy i charakteru okrywy włosowej oraz cech tkanki skórnej,
- - dobierać surowce i materiały do wykonania wyrobów skórzanych,
- - przestrzegać zasad kultury osobistej i etyki zawodowej,
- - planować wykonanie zadań,
- - ponosić odpowiedzialność za podejmowane działania,
- - wykazywać się kreatywnością i otwartością na zmiany.

**Wyposażenie Pracowni Materiałoznawstwa:**

- stanowiska badań materiałów i wyrobów ze skór (jedno stanowisko dla trzech uczniów) wyposażone w wagę laboratoryjną, mikroskop z oprzyrządowaniem, lupę i przyrządy laboratoryjne wraz z zestawem odczynników do badania skór,
- przyrządy pomiarowe do wyznaczania parametrów budowy skór, tworzyw skóropodobnych i sztucznych oraz klejów,
- przyrządy do pomiaru warunków klimatycznych i aklimatyzacji próbek,
- planimetr i grubościomierz, zrywarka,
- aparat do badania odporności wybarwień na tarcie, czynniki mokre, termostabilizację i światło sztuczne,
- próbki skór futerkowych,
- zestawy próbek włókien,
- katalog wyrobów włókienniczych,
- normy techniczne dotyczące badań laboratoryjnych skór wyprawionych i uszlachetnionych, instrukcje obsługi urządzeń pomiarowych.

#### Wyposażenie szkoły niezbędne do realizacji kształcenia w przedmiocie Materiałoznawstwo

- stanowiska badań materiałów i wyrobów ze skór (jedno stanowisko dla trzech uczniów) wyposażone w wagę laboratoryjną, mikroskop z oprzyrządowaniem, lupę i przyrządy laboratoryjne wraz z zestawem odczynników do badania skór,
- przyrządy pomiarowe do wyznaczania parametrów budowy skór, tworzyw skóropodobnych i sztucznych oraz klejów,
- przyrządy do pomiaru warunków klimatycznych i aklimatyzacji próbek,
- planimetr i grubościomierz, zrywarka
- aparat do badania odporności wybarwień na tarcie, czynniki mokre, termostabilizację i światło sztuczne,
- próbki skór futerkowych,
- zestawy próbek włókien,
- katalog wyrobów włókienniczych,
- normy techniczne dotyczące badań laboratoryjnych skór wyprawionych i uszlachetnionych, instrukcje obsługi urządzeń pomiarowych.

#### 4.2.3. Materiał nauczania Materiałoznawstwo

**Tabela 6** Materiał nauczania Materiałoznawstwo

Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
Nadzór nad wykonywaniem rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	1	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych	Nadzór nad wykonywaniem rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek

#### 4.2.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

##### Propozycje metod nauczania:

- wykład informacyjny,
- pokaz z objaśnieniem,
- ćwiczenia praktyczne.

Najbardziej zalecana jest metoda ćwiczeń praktycznych.

**Obudowa dydaktyczna:**

- teksty przewodnie do ćwiczeń,
- prezentacje multimedialne oraz filmy dydaktyczne,
- próbki skór wyprawionych i wykończonych różnymi metodami.
- próbki skór z różnymi wadami,
- plansze obrazujące budowę tkanki skórnej i włosa oraz układ topograficzny różnych rodzajów skór oraz budowę i właściwości materiałów włókienniczych.
- normy dotyczące odbioru jakościowego, wymaganych parametrów skór w zależności od przeznaczenia..
- próbki różnych rodzajów włókien.
- katalogi wyrobów skórzanych,
- grubościomierz.
- lupa tkacka.
- przymiar liniowy.

**Warunki realizacji**

Zajęcia powinny się odbywać w pracowni technologii, w warsztatach szkolnych lub w zakładach produkujących wyroby skórzane oraz w zakładach rzemieślniczych. Wskazane jest, aby zajęcia praktyczne odbywały się z podziałem na grupy liczące do 15 osób.

**4.2.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika**

Sprawdzanie opanowania przez słuchacza/uczestnika wymagań programowych będzie przeprowadzone na podstawie wykonanych ćwiczeń. W ocenie należy uwzględnić następujące kryteria ogólne: zawartość merytoryczną ćwiczeń, ich poprawność, formy przedstawienia. Sprawdzanie osiągnięć powinno odbywać się przez cały okres realizacji programu zajęć na podstawie kryteriów przedstawionych na początku kursu.

**Umiejętności uczniów mogą być oceniane za pomocą:**

- sprawdzianów ustnych i pisemnych,
- testów osiągnięć szkolnych,

- obserwacji pracy uczniów podczas wykonywania ćwiczeń.

**W procesie oceny należy uwzględnić:**

- organizację stanowiska pracy,
- posługiwanie się poprawną terminologią zawodową,
- sprawność i poprawność wykonywania zadań,

**Podczas sprawdzania i oceniania uczniów należy zwracać szczególną uwagę na:**

- korzystanie z norm i instrukcji,
- przestrzeganie przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej,
- przestrzeganie zasad kultury osobistej i etyki zawodowej.

Kontrolę poprawności wykonywania ćwiczeń należy prowadzić w trakcie i po ich realizacji.

W końcowej ocenie pracy uczniów należy uwzględnić wyniki stosowanych sprawdzianów i testów osiągnięć.

Proces sprawdzania i oceniania powinien być realizowany zgodnie z obowiązującą skalą ocen.

**Wykaz niezbędnej literatury**

- 1) Brzozowski Cz., Kałuża B., Kosior Z.: Technologie kierunek skórzany,
- 2) Buczyńska L, Burzyński C. Kuśnierstwo 2, Wyd. WSiP, Warszawa 1986,
- 3) Burzyński C, Suliga A. Kuśnierstwo 1, Wyd. WSiP, Warszawa,
- 4) Podstawowe studium zawodowe. WSiP, Warszawa 1993,
- 5) Krzywicki E.: Skóry techniczne i galanteryjne. PWT, Warszawa 1949,
- 6) Lasek W.: Materiałoznawstwo obuwnicze. Skrypt WSI Radom 1986,
- 7) Napora S.: Galanteria ze skóry i tworzyw sztucznych. WPLiS, Warszawa 1962,
- 8) Pała S.: Maszyny i urządzenia obuwnicze. PWSZ, Chorzów 1973,
- 9) Persz T.: Materiałoznawstwo dla techników przemysłu skórzanego. WSiP, Warszawa 1997,
- 10) Rerutkiewicz J. Tobiszewski A.: Rymarstwo. WPLiS, Warszawa 1956,



11) Turnau I.: Polskie skórnictwo. Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław 1983.

### **4.3. Program nauczania dla przedmiotu Projektowanie i Modelowanie**

Zajęcia z przedmiotu Projektowanie i Modelowanie powinny się odbywać w pracowni, która będzie wyposażona w odpowiednie środki dydaktyczne, nauczyciel prowadzący zajęcia powinien być specjalistą z zakresu Projektowania i Modelowania.

#### **4.3.1. Cele ogólne przedmiotu Projektowanie i Modelowanie**

Uczeń w ramach przedmiotu Projektowanie i Modelowanie powinien posiadać wiedzę i umiejętności w następujących dziedzinach:

- czytania dokumentacji technicznej,
- sporządzania dokumentacji technicznej (rysunku technicznego),
- posługiwania się podstawową dokumentacją techniczną wyrobów skórzanych,
- nabywania nawyku posługiwania się symbolami technicznymi,
- nabywania umiejętności wykonywania pisma technicznego,
- rozwijania wyobraźni przestrzennej,
- wyrobienia nawyku staranności i dokładności w pracy, zwłaszcza wykonywanej na arkuszu rysunkowym,
- rozwijania aktywności poznawczej ucznia,
- nabycia umiejętności posługiwania się nowymi technikami sporządzania rysunku technicznego za pomocą programów komputerowych.

#### **4.3.2. Cele operacyjne przedmiotu Projektowanie i Modelowanie**

W wyniku procesu kształcenia uczeń (słuchacz) powinien umieć:

- odczytywać rysunki techniczne wyrobów,
- interpretować rysunek żurnalowy,
- wykonywać rysunek modelowy wyrobu skózanego na sylwetkę podstawową,
- dobierać zestawienia kolorystyczne w projekcie wyrobu skózanego,
- stosować elementy strojów historycznych lub regionalnych w projektach ubiorów współczesnych,

- wyjaśniać podstawowe pojęcia z zakresu konstrukcji i modelowania form odzieży,
- wykonywać pomiary sylwetki człowieka,
- rysować siatki konstrukcyjne podstawowych wyrobów,
- stosować zasady ustalania dodatku konstrukcyjnego,
- stosować zasady modelowania form z uwzględnieniem układu skór w wyrobie,
- wykonywać modelowanie form na sylwetki nietypowe,
- wykonywać szablony podstawowych wyrobów skórzanych,
- zastosować zasady sporządzania rysunków technicznych wyrobów skórzanych,
- odczytać dokumentację techniczną wyrobu skózanego,
- wykonać rysunek techniczny wyrobu skózanego,
- wyjaśnić znaczenie rysunków dokumentacji technicznej w produkcji wyrobów skórzanych,
- narysować schemat postaci kobiecej według kanonu ośmiu głów,
- określić proporcje sylwetki damskiej, męskiej i dziecięcej,
- narysować sylwetkę statyczną i dynamiczną,
- zaznaczyć na rysunku charakter i długość włosów w okrywie włosowej wyrobu futrzarskiego,
- wykonać kopię rysunku żurnalowego z zastosowaniem różnej skali,
- określić zastosowanie złudzenia optycznego w projektowaniu wyrobów skórzanych,
- wyjaśnić wpływ fasonu, koloru i wzoru materiału w ubiorze na wygląd człowieka,
- scharakteryzować nietypowe sylwetki damskie i męskie,
- wyjaśnić zasady tuszowania wad figury,
- wyjaśnić znaczenie i zmienność mody,
- scharakteryzować linie mody, style i fasony w ubiorach współczesnych, z uwzględnieniem odzieży skórzanej,
- określić przeznaczenie ubiorów,

- rozpoznać styl ubiorów przedstawionych na ilustracjach w czasopismach i żurnalach,
- odczytać informacje znajdujące się na rysunkach odzieżowych,
- wykonać projekt ubioru dopasowanego formą i kolorem do określonych potrzeb,
- wykonać projekt ubioru dla osoby o nietypowej figurze, stosując zasady kolorystyki i złudzeń optycznych,
- wykonać projekt ubioru tuszującego określoną fragmentaryczną wadę figury,
- rozpoznać stroje ludowe głównych regionów Polski,
- rozpoznać cechy regionalne w odzieży skórzanej,
- zaprojektować współczesny ubiór skórzany inspirowany określonym stylem historycznym lub regionalnym,
- przestrzegać zasad kultury osobistej i etyki zawodowej,
- planować wykonanie zadań,
- ponosić odpowiedzialność za podejmowane działania,
- wykazywać się kreatywnością i otwartością na zmiany.

#### **Wypożyczenie szkoły niezbędne do realizacji kształcenia w przedmiocie Technologia**

- stanowisko komputerowe dla nauczyciela podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu, oprogramowaniem biurowym, oprogramowaniem wspomagającym projektowanie, urządzeniem wielofunkcyjnym, ploterem i projektorem multimedialnym,
- stanowiska komputerowe dla uczniów (jedno stanowisko dla jednego ucznia) podłączone do sieci lokalnej, z dostępem do Internetu, oprogramowaniem biurowym i oprogramowaniem wspomagającym projektowanie,
- drukarkę umożliwiającą drukowanie w formacie A3 (jedno urządzenie dla dziesięciu stanowisk komputerowych),
- zestawy barw, modele przekroju brył geometrycznych,
- stelaże do organizowania wystaw, manekiny, zestawy próbek skór wyprawionych licowych i futerkowych, modele wyrobów skórzanych,
- zestawy próbek materiałów wykończeniowych, zdobniczych i dodatków krawieckich,
- formy i szablony wyrobów skórzanych oraz plansze ilustrujące budowę sylwetki ludzkiej,
- przybory i przyrządy do wykonania pomiarów krawieckich oraz narzędzia do wykonywania pomiarów antropometrycznych,

- konstrukcje podstawowych wyrobów skórzanych,
- katalogi i żurnale wyrobów skórzanych oraz normy dotyczące wyrobów skórzanych.

### 4.3.3. Materiał nauczania Projektowanie i Modelowanie

**Tabela 7** Materiał nauczania Projektowanie i Modelowanie

Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
<b>Metody i techniki łączenia elementów</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączenie za pomocą ściągów</li> <li>– łączenie za pomocą klejów</li> <li>– łączenie techniką zgrzewania</li> <li>– montaż okuć</li> </ul>	15	określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia ściagi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> <li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>	Słuchacz potrafi: <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnić ściagi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określić techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określić metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> <li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>

### 4.3.4. Procedury osiągania celów kształcenia

**Propozycje metod nauczania:**

- wykład informacyjny,
- pokaz z objaśnieniem,
- ćwiczenia praktyczne.

Najbardziej zalecana jest metoda ćwiczeń praktycznych.

**Obudowa dydaktyczna:**

- teksty przewodnie do ćwiczeń,
- prezentacje multimedialne oraz filmy dydaktyczne,

- próbki skór wyprawionych i wykończonych różnymi metodami,
- próbki skór z różnymi wadami,
- plansze obrazujące budowę tkanki skórnej i włosa oraz układ topograficzny różnych rodzajów skór oraz budowę i właściwości materiałów włókienniczych,
- normy dotyczące odbioru jakościowego, wymaganych parametrów skór w zależności od przeznaczenia,
- próbki różnych rodzajów włókien,
- grubościomierz,
- lupa tkacka,
- przymiar liniowy.

#### **Warunki realizacji**

Zajęcia powinny się odbywać w pracowni technologii, w warsztatach szkolnych lub w zakładach produkujących wyroby skórzane oraz w zakładach rzemieślniczych. Wskazane jest, aby zajęcia praktyczne odbywały się z podziałem na grupy liczące do 15 osób.

#### **4.3.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika**

Sprawdzanie opanowania przez słuchacza/uczestnika wymagań programowych będzie przeprowadzone na podstawie wykonanych ćwiczeń. W ocenie należy uwzględnić następujące kryteria ogólne: zawartość merytoryczną ćwiczeń, ich poprawność, formy przedstawienia. Sprawdzanie osiągnięć powinno odbywać się przez cały okres realizacji programu zajęć na podstawie kryteriów przedstawionych na początku kursu.

##### **Umiejętności uczniów mogą być oceniane za pomocą:**

- sprawdzianów ustnych i pisemnych,
- testów osiągnięć szkolnych,
- obserwacji pracy uczniów podczas wykonywania ćwiczeń.

##### **W procesie oceny należy uwzględnić:**

- organizację stanowiska pracy,
- posługiwanie się poprawną terminologią zawodową,
- sprawność i poprawność wykonywania zadań.

##### **Podczas sprawdzania i oceniania uczniów należy zwracać szczególną uwagę na:**

- korzystanie z norm i instrukcji,
- przestrzeganie przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej,
- przestrzeganie zasad kultury osobistej i etyki zawodowej.

Kontrolę poprawności wykonywania ćwiczeń należy prowadzić w trakcie i po ich realizacji.

W końcowej ocenie pracy uczniów należy uwzględniać wyniki stosowanych sprawdzianów i testów osiągnięć.

Proces sprawdzania i oceniania powinien być realizowany zgodnie z obowiązującą skalą ocen.

##### **Wykaz niezbędnej literatury**

- 1) Buczyńska L, Burzyński C. Kuśnierstwo 2, Wyd. WSiP, Warszawa 1986,
- 2) Burzyński C, Suliga A. Kuśnierstwo 1, Wyd. WSiP, Warszawa,
- 3) Podstawowe studium zawodowe. WSiP, Warszawa 1993,

- 4) Christ J. W.: Kaletnictwo – Podręcznik technologii dla ZSZ. WSiP, Warszawa 1991,
- 5) Kazik R., Krawczyk J.: Technologia odzieży. WSiP, Warszawa 1993,
- 6) Napora S.: Galanteria ze skóry i tworzyw sztucznych. WPLiS, Warszawa 1962,
- 7) Persz T.: Materiałoznawstwo dla techników przemysłu skórzanego. WSiP, Warszawa 1997,
- 8) Rerutkiewicz J. Tobiszewski A.: Rymarstwo. WPLiS, Warszawa 1956.

#### **4.4. Program nauczania dla przedmiotu Zajęcia Warsztatowe**

Zajęcia z przedmiotu Zajęcia Warsztatowe powinny się odbywać w pracowni, która będzie wyposażona w odpowiednie środki dydaktyczne, nauczyciel prowadzący zajęcia powinien być specjalistą z zakresu Technologii

##### **4.4.1. Cele ogólne przedmiotu Zajęcia Warsztatowe**

Uczeń w ramach przedmiotu Zajęcia Warsztatowe powinien osiąść wiedzę i umiejętności do wykonywania następujących dziedzinach:

- wykonywania rozkroju materiałów,
- przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu,
- dokonywania montażu wyrobów skórzanych,
- zdobienia i wykończania wyrobów skórzanych,
- wykonywania międzyoperacyjnej kontroli produkcji wyrobów skórzanych,
- oceniania jakości wyrobów,
- przechowywania i transportu wyrobów skórzanych,
- obsługiwanie maszyn i urządzeń do wytwarzania wyrobów skórzanych,
- wykonywania napraw, renowacji i przeróbek wyrobów skórzanych.

##### **4.4.2. Cele operacyjne przedmiotu Zajęcia Warsztatowe**

W wyniku procesu kształcenia uczeń (słuchacz) powinien umieć:

- przestrzegać przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska,



- określać zagrożenia zdrowia powstające podczas wytwarzania wyrobów skórzanych,
- udzielać pierwszej pomocy osobom poszkodowanym w wypadkach przy pracy,
- wykonywać rysunki techniczne, modelowe, żurnalowe, z pamięci, z wyobraźni, z natury,
- przygotować materiały pod kątem ich przydatności,
- dokonywać rozkroju materiałów,
- wykonać montaż materiałów i formowanie gotowego wyrobu,
- wykonać wykończenie wyrobów, w tym zdobienie i maskowanie wad materiałowych,
- charakteryzować maszyny i urządzenia stosowane w produkcji wyrobów skórzanych,
- określać zasady regulacji oraz konserwacji maszyn i urządzeń technicznych,
- charakteryzować budowę histologiczną oraz topograficzną skóry surowej i włosa,
- określać właściwości skór wyprawionych i metody ich badań,
- rozpoznawać wady i uszkodzenia skór wyprawionych,
- oceniać jakość skór wyprawionych,
- charakteryzować materiały pomocnicze i dodatki stosowane w konfekcjonowaniu wyrobów skórzanych,
- korzystać z różnych źródeł informacji technicznych,
- zabezpieczyć dostęp do szkodliwych środków chemicznych,
- zastosować odzież i sprzęt ochronny oraz środki ochrony indywidualnej na poszczególnych stanowiskach pracy,
- udzielić pierwszej pomocy osobom poszkodowanym,
- zastosować podręczny sprzęt i środki gaśnicze zgodnie z zasadami ochrony przeciwpożarowej,
- znać zabezpieczenia i osłony ruchomych części maszyn oraz urządzeń mechanicznych,
- przewidzieć konsekwencje z tytułu naruszenia przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy w trakcie wykonywania zadań zawodowych,
- zapobiegać wypadkom powodowanym przez czynniki środowiska pracy,
- stosować zasady zachowania się w razie wypadku przy pracy,

- posłużyć się podstawowymi pojęciami z zakresu mechaniki i wytrzymałości materiałów,
- dobierać maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane w procesach technologicznych,
- ustawiać parametry techniczne maszyn stosowanych w produkcji wyrobów skórzanych,
- znać instalacje elektryczne oraz zabezpieczenia przeciwporażeniowe,
- określić podstawowe mechanizmy w maszynie kuśnierskiej i stębnowej,
- odczytać schematy kinematyczne maszyn,
- określić rodzaje i zastosowanie napędów,
- rozróżnić dodatkowe oprzyrządowanie maszyn szwalniczych,
- dobierać maszyny o przeznaczeniu specjalnym,
- dobierać urządzenia stosowane w produkcji wyrobów skórzanych,
- dobrać maszyny do rozkroju skór,
- scharakteryzować maszyny do kosmetyki wyrobów skórzanych,
- scharakteryzować maszyny i urządzenia do warstwowania materiałów,
- rozróżnić maszyny do krojenia nakładów i wykrawania materiałów wykończeniowych,
- rozróżnić rodzaje pras do klejenia materiałów wzmacniających i usztywniających,
- określić rolę zabezpieczeń stosowanych w maszynach i urządzeniach,
- zaplanować czynności związane z obsługą maszyn i urządzeń stosowanych w produkcji wyrobów skórzanych,
- dokonać regulacji maszyn i urządzeń,
- określić zasady wypełniania dokumentacji eksploatacyjnej maszyn i urządzeń,
- określić zasady oraz dokonywać czyszczenia i bieżącej konserwacji maszyn i urządzeń,
- przestrzegać zasad kultury osobistej i etyki zawodowej,
- planować wykonanie zadań,
- ponosić odpowiedzialność za podejmowane działania,

- wykazywać się kreatywnością i otwartością na zmiany.

#### **Wypożyczenie szkoły niezbędne do realizacji kształcenia w przedmiocie Zajęcia Warsztatowe:**

- stanowiska dobierania skór (jedno stanowisko dla trzech uczniów) wyposażone w stół do sortowania i dobierania skór, planimetr, grubościomierz, wagę dziesiętną,
- stanowiska przygotowania i rozkroju skór (jedno stanowisko dla dwóch uczniów) wyposażone w blat do nabijania skór, kleszcze kuśnierskie, narzędzia do wyciągania gwoździ kuśnierskich, grzebień do czesania okrywy włosowej, przybory do nawilżania skór, stół do krojenia, noże kuśnierskie i szablony elementów wyrobów skórzanych,
- stanowiska łączenia elementów wyrobów (jedno stanowisko dla jednego ucznia) wyposażone w maszynę kuśnierską wraz z oprzyrządowaniem, stół do pracy ręcznej, przybory do szycia ręcznego, materiały pomocnicze oraz dokumentację wyrobów,
- stanowiska rozkroju i łączenia elementów materiałów wykończeniowych (jedno stanowisko dla sześciu uczniów) wyposażone w stół do rozkroju materiałów, nożyce, szablony, przyciski metalowe, maszynę (stębnówkę płaską) i dodatki krawieckie,
- stanowisko prasowania (jedno stanowisko dla sześciu uczniów) wyposażone w stół do prasowania lub deskę do prasowania, żelazko z termostatem, rękawnik i poduszkę prasowniczą,
- stanowiska kontroli jakości i pakowania wyrobów gotowych (jedno stanowisko dla trzech uczniów) wyposażone w dokumentację techniczno-technologiczną, przyrządy stosowane do kontroli jakości wyrobów skórzanych, manekiny męskie, damskie i dziecięce, stojaki i wieszaki, maszynę do rozkroju skór futerkowych, maszynę do trzepania skór, urządzenie suszarnicze, pojemniki na wykrojone komplety elementów wyrobu, pojemniki na odpady, instrukcje obsługi maszyn oraz narzędzia do nich regulacji i katalogi wyrobów skórzanych.

#### **4.4.3. Materiał nauczania Zajęcia Warsztatowe**

Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
Parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej	10	ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zinterpretować informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– zainstalować oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>



Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnić cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>
Nadzór nad wykonywaniem rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych	34	nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnić znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobrać maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobrać wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>
Zasady przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych	20	przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określić kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>



Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li> <li>– dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określić kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobrać techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li> <li>– dobrać techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>
Nadzór przebiegu procesu montażu wyrobów skórzanych	20	nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobiera ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> <li>– dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określić kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobrać ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobrać kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> <li>– dobrać parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– zorganizować proces montażu wyrobów skórzanych</li> <li>– zorganizować proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– zweryfikować zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>
Kontrola międzyoperacyjna i ocena jakości gotowych wyrobów skórzanych	20	dokonyuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów</li> </ul>	<p>Słuchacz potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określić sposoby przeprowadzania kontroli</li> </ul>

Temat zajęć	Liczba godzin	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	Oczekiwane efekty uczenia
		skórzanych	skórzanych – określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego – posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych – określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych – określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych	jakości gotowych wyrobów skórzanych – określić sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego – posługiwać się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych – określić przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych – określić wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych

#### 4.4.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

##### Propozycje metod nauczania:

- wykład informacyjny,
- pokaz z objaśnieniem,
- ćwiczenia praktyczne.

Najbardziej zalecana jest metoda ćwiczeń praktycznych.

##### Obudowa dydaktyczna:

- teksty przewodnie do ćwiczeń,
- prezentacje multimedialne oraz filmy dydaktyczne,
- próbki skór wyprawionych i wykończonych różnymi metodami,
- próbki skór z różnymi wadami,

- plansze obrazujące budowę tkanki skórnej i włosa oraz układ topograficzny różnych rodzajów skór oraz budowę i właściwości materiałów włókienniczych.
- normy dotyczące odbioru jakościowego, wymaganych parametrów skór w zależności od przeznaczenia,
- próbki różnych rodzajów włókien,
- grubościomierz,
- lupa tkacka,
- przymiar liniowy.

### **Warunki realizacji**

Zajęcia powinny się odbywać w pracowni technologii, w warsztatach szkolnych lub w zakładach produkujących wyroby skórzane oraz w zakładach rzemieślniczych. Wskazane jest, aby zajęcia praktyczne odbywały się z podziałem na grupy liczące do 15 osób.



#### **4.4.5. Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza/uczestnika**

Sprawdzanie opanowania przez słuchacza/uczestnika wymagań programowych będzie przeprowadzone na podstawie wykonanych ćwiczeń. W ocenie należy uwzględnić następujące kryteria ogólne: zawartość merytoryczną ćwiczeń, ich poprawność, formy przedstawienia. Sprawdzanie osiągnięć powinno odbywać się przez cały okres realizacji programu zajęć na podstawie kryteriów przedstawionych na początku kursu.

##### **Umiejętności uczniów mogą być oceniane za pomocą:**

- sprawdzianów ustnych i pisemnych,
- testów osiągnięć szkolnych,
- obserwacji pracy uczniów podczas wykonywania ćwiczeń.

##### **W procesie oceny należy uwzględnić:**

- organizację stanowiska pracy,
- posługiwanie się poprawną terminologią zawodową,
- sprawność i poprawność wykonywania zadań,

##### **Podczas sprawdzania i oceniania uczniów należy zwracać szczególną uwagę na:**

- korzystanie z norm i instrukcji,
- przestrzeganie przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej,
- przestrzeganie zasad kultury osobistej i etyki zawodowej.

Kontrolę poprawności wykonywania ćwiczeń należy prowadzić w trakcie i po ich realizacji.

W końcowej ocenie pracy uczniów należy uwzględniać wyniki stosowanych sprawdzianów i testów osiągnięć.

Proces sprawdzania i oceniania powinien być realizowany zgodnie z obowiązującą skalą ocen.

##### **Wykaz niezbędnej literatury**

- 1) Białczak B. Maszyny i urządzenia w przemyśle odzieżowym. Wyd. WSiP, Warszawa 1995,
- 2) Brzozowski Cz., Kałuża B., Kosior Z.: Technologie kierunek skórzany,
- 3) Buczyńska L, Burzyński C. Kuśnierstwo 2, Wyd. WSiP, Warszawa 1986,

- 4) Burzyński C, Suliga A. Kuśnierstwo 1, Wyd. WSiP, Warszawa,
- 5) Podstawowe studium zawodowe. WSiP, Warszawa 1993,
- 6) Chajtman S.: Podstawy organizacji procesu produkcyjnego. PWE, Warszawa 1971,
- 7) Christ J. W.: Kaletnictwo – Podręcznik technologii dla ZSZ. WSiP, Warszawa 1991,
- 8) Hansen A.: Bezpieczeństwo i higiena pracy. WSiP, Warszawa 1998,
- 9) Kazik R., Krawczyk J.: Technologia odzieży. WSiP, Warszawa 1993,
- 10) Krzywicki E.: Skóry techniczne i galanteryjne. PWT, Warszawa 1949,
- 11) Lasek W., Persz T.: Technologia wyprawy skór cz. II Wykończanie. WSiP, Warszawa 1985,
- 12) Lasek W.: Materiałoznawstwo obuwnicze. Skrypt WSi Radom 1986,
- 13) Martyniak Z.: Metody organizowania procesów pracy. PWE, Warszawa 1996,
- 14) Napora S.: Galanteria ze skóry i tworzyw sztucznych. WPLiS, Warszawa 1962,
- 15) Pała S.: Maszyny i urządzenia obuwnicze. PWSZ, Chorzów 1973,
- 16) Persz T.: Materiałoznawstwo dla techników przemysłu skórzanego. WSiP, Warszawa 1997,
- 17) Rerutkiewicz J. Tobiszewski A.: Rymarstwo. WPLiS, Warszawa 1956,
- 18) Schellenberg A. (red.): Encyklopedia techniki. Przemysł lekki. WTN, Warszawa 1986,
- 19) Turnau I.: Polskie skórnictwo. Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław 1983,
- 20) Praca zbiorowa: Bezpieczeństwo i ochrona człowieka w środowisku pracy. Ergonomia. CIOP, Warszawa 1999,
- 21) Praca zbiorowa: Bezpieczeństwo pracy i ergonomia. CIOP, Warszawa 1999,

## 5. Ewaluacja programu KUZ

**Tabela 8.** Ewaluacja programu KUZ

<b>Efekt kształcenia z podstawy programowej</b> (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów)	<b>Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia</b>	<b>Metody/techniki badania</b>	<b>Termin badania</b>
1) określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im ek	85% słuchaczy zalicza pozytywnie testy z przepisów bhp i przestrzega przepisów podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ 80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych</li> <li>– analiza testów osiągnięć słuchaczy w wymiarze ilościowym i jakościowym</li> <li>– Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
2) stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych ek	95% słuchaczy stosuje środki ochrony indywidualnej podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ 80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych</li> <li>– Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
3) przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy	95% słuchaczy stosuje środki ochrony indywidualnej podczas realizacji zadań	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu

<b>Efekt kształcenia z podstawy programowej</b> (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów)	<b>Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia</b>	<b>Metody/techniki badania</b>	<b>Termin badania</b>
oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska ek	zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ 80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	nauczania – słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych – Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców	nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
4) organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymogami ergonomii oraz przepisami prawa dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska ek	80% słuchaczy poprawnie organizuje stanowisko pracy podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela. 80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania – słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych – Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
5) ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek	80% słuchaczy zalicza pozytywnie testy i umie zastosować zdobytą wiedzę podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ 80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania – słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych – Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu

<b>Efekt kształcenia z podstawy programowej</b> (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów)	<b>Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia</b>	<b>Metody/techniki badania</b>	<b>Termin badania</b>
		pracodawców	
6) ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej ek	80% słuchaczy zalicza pozytywnie testy i umie zastosować zdobytą wiedzę podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych</li> <li>– Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
7) nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	80% słuchaczy zalicza pozytywnie testy i umie zastosować zdobytą wiedzę podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych</li> <li>– Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
8) przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych ek	80% słuchaczy zalicza pozytywnie testy i umie zastosować zdobytą wiedzę podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu

<b>Efekt kształcenia z podstawy programowej</b> (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów)	<b>Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia</b>	<b>Metody/techniki badania</b>	<b>Termin badania</b>
	pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>programowych</li> <li>– Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców</li> </ul>	
9) określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane ek	80% słuchaczy zalicza pozytywnie testy i umie zastosować zdobytą wiedzę podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych</li> <li>– Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
10) nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	80% słuchaczy zalicza pozytywnie testy i umie zastosować zdobytą wiedzę podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym KKZ80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych</li> <li>– Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu
11) dokonuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych ek	80% słuchaczy zalicza pozytywnie testy i umie zastosować zdobytą wiedzę podczas realizacji zadań zleconych przez nauczyciela, 80% słuchaczy kończy z wynikiem pozytywnym	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bieżące obserwacje i spostrzeżenia nauczycieli, realizujących program nauczania</li> <li>– słuchacze otrzymają do wypełnienia</li> </ul>	Badania będą prowadzone w trakcie realizacji programu nauczania i po jego zakończeniu Badania ankietowe prowadzone



<b>Efekt kształcenia z podstawy programowej</b> (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów)	<b>Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia</b>	<b>Metody/techniki badania</b>	<b>Termin badania</b>
	KKZ80% absolwentów wykonuje pracę w zawodzie Technik technologii wyrobów skórzanych do roku od zakończenia kursu/ 60% pracodawców jest zadowolonych z kompetencji pracowników	ankiety ewaluacyjne, które zbadają stosunek do metod i pomocy naukowych stosowanych na zajęciach, do treści programowych – Badania ankietowe wśród absolwentów/badania ankietowe wśród pracodawców	co rok, od zakończenia kursu/co dwa lata od zakończenia kursu

## 6. Wykaz literatury oraz niezbędnych środków i materiałów dydaktycznych

### Literatura

- 1) Białczak B. Maszyny i urządzenia w przemyśle odzieżowym. Wyd. WSiP, Warszawa 1995,
- 2) Brzozowski Cz., Kałuża B., Kosior Z.: Technologie kierunku skórzany,
- 3) Buczyńska L, Burzyński C. Kuśnierstwo 2, Wyd. WSiP, Warszawa 1986,
- 4) Burzyński C, Suliga A. Kuśnierstwo 1, Wyd. WSiP, Warszawa,
- 5) Podstawowe studium zawodowe. WSiP, Warszawa 1993,
- 6) Chajtman S.: Podstawy organizacji procesu produkcyjnego. PWE, Warszawa 1971,
- 7) Christ J. W.: Kaletnictwo – Podręcznik technologii dla ZSZ. WSiP, Warszawa 1991,
- 8) Hansen A.: Bezpieczeństwo i higiena pracy. WSiP, Warszawa 1998,
- 9) Kazik R., Krawczyk J.: Technologia odzieży. WSiP, Warszawa 1993,
- 10) Krzywicki E.: Skóry techniczne i galanteryjne. PWT, Warszawa 1949,
- 11) Lasek W., Persz T.: Technologia wyprawy skór cz. II Wykończanie. WSiP, Warszawa 1985,
- 12) Lasek W.: Materiałoznawstwo obuwnicze. Skrypt WSI Radom 1986,
- 13) Martyniak Z.: Metody organizowania procesów pracy. PWE, Warszawa 1996,



- 14) Napora S.: Galanteria ze skóry i tworzyw sztucznych. WPLiS, Warszawa 1962,
- 15) Pala S.: Maszyny i urządzenia obuwnicze. PWSZ, Chorzów 1973,
- 16) Persz T.: Materiałoznawstwo dla techników przemysłu skózanego. WSiP, Warszawa 1997,
- 17) Rerutkiewicz J. Tobiszewski A.: Rymarstwo. WPLiS, Warszawa 1956,
- 18) Schellenberg A. (red.): Encyklopedia techniki. Przemysł lekki. WTN, Warszawa 1986,
- 19) Turnau I.: Polskie skórnictwo. Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław 1983,
- 20) Praca zbiorowa: Bezpieczeństwo i ochrona człowieka w środowisku pracy. Ergonomia. CIOP, Warszawa 1999,
- 21) Praca zbiorowa: Bezpieczeństwo pracy i ergonomia. CIOP, Warszawa 1999,
- 22) Kodeks pracy 2019,
- 23) Przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska,

#### **Środki dydaktyczne:**

- 1) teksty przewodnie do ćwiczeń.
- 2) Kodeks Pracy 2019.
- 3) przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej, ochrony środowiska.
- 4) ilustracje i fotografie obrazujące zagrożenia na stanowiskach pracy w przemyśle przetwórstwa skóry.
- 5) wykaz sprzętu i środków do gaszenia pożaru.
- 6) wyposażenie do ćwiczeń udzielania pierwszej pomocy.
- 7) odzież ochronna i środki ochrony indywidualnej.
- 8) regulaminy i instrukcje dotyczące bezpiecznego użytkowania maszyn, urządzeń i ostrych narzędzi.
- 9) normy dotyczące odbioru jakościowego, wymaganych parametrów skór w zależności od przeznaczenia.
- 10) plansze, filmy, prezentacje, zdjęcia przedstawiające różne rodzaje skór wyprawionych.
- 11) plansze, filmy, prezentacje, zdjęcia obrazujące budowę i właściwości materiałów włókienniczych.
- 12) mikroskop i preparaty mikroskopowe tkanki skórnej i włosa.
- 13) plansze obrazujące budowę tkanki skórnej i włosa oraz układ topograficzny różnych rodzajów skór.

- 14) próbki skór wyprawionych i wykończonych różnymi metodami.
- 15) normy przedmiotowe i czynnościowe.
- 16) plansze, filmy oraz katalogi z przykładami wyrobów skórzanych
- 17) próbki skór wyprawionych.
- 18) mikroskop.
- 19) próbki różnych rodzajów włókien.
- 20) grubościomierz.
- 21) lupa tkacka.
- 22) przymiar liniowy.
- 23) zestaw norm dotyczących wyrobów włókienniczych.

## **7. Sposób i forma zaliczenia kursu**

Zajęcia na kursie mogą odbywać się w formie - dzienne 5 lub 6 dni w tygodniu, wieczorowe co najmniej przez trzy dni w tygodniu lub zaoczne – co najmniej raz na dwa tygodnie przez dwa dni, a także z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (przy czym ilość zajęć, którą można zrealizować w formie zdalnej stanowi ok. 40% łącznej liczby zajęć).

Minimalna liczba godzin kształcenia na kwalifikacyjnym kursie zawodowym jest równa minimalnej liczbie godzin kształcenia zawodowego w danej kwalifikacji wyodrębnionej w zawodzie określonej w podstawie programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego, z tym że w przypadku kwalifikacyjnego kursu zawodowego prowadzonego w formie zaocznej – minimalna liczba godzin kształcenia zawodowego nie może być mniejsza niż 65% minimalnej liczby godzin kształcenia zawodowego w danej kwalifikacji wyodrębnionej w zawodzie określonej w podstawie programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego.

Kwalifikacyjny Umiejętności Zawodowych z kwalifikacji MOD.12.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy obejmuje 30 godzin kształcenia i będzie prowadzony przez 2 miesiące. W końcowej ocenie pracy uczniów należy uwzględniać wyniki stosowanych sprawdzianów i testów osiągnięć. Szczególnie dotyczy to egzaminów sprawdzających wiedzę po zakończeniu poszczególnych przedmiotów.

### **Warunki zaliczenia KUZ:**

- uczęszczanie na zajęcia edukacyjne, przewidziane w planie nauczania, w wymiarze co najmniej 50% czasu przeznaczonego na te zajęcia;
- uzyskanie ocen wyższych niż niedostateczne z zaliczeń przeprowadzanych z poszczególnych zajęć edukacyjnych, określonych w planie nauczania;

- w przypadku uzyskania oceny niedostatecznej z zaliczenia słuchacz kursu może poprawiać ocenę w formie i terminie ustalonym z nauczycielem/instruktoorem prowadzącym zajęcia edukacyjne, przewidziane w planie nauczania.

Kurs kończy się zaliczeniem w formie ustalonej przez podmiot prowadzący kurs.

Proponuje się, jako warunek zaliczenia uzyskanie, co najmniej 50 % punktów możliwych do zdobycia z części pisemnej testu sprawdzającego wiedzę i co najmniej 70 % punktów możliwych do zdobycia z testu praktycznego. Osoba, która uzyskała zaliczenie, otrzymuje zaświadczenie o ukończeniu kursu.

## 8. Sprawdzenie kompletności i poprawności opracowanego programu zajęć

**Tabela 9.** Tabela weryfikacji programu nauczania KKZ/KUZ pod kątem zgodności z przepisami prawa oświatowego

Lp.	Program kwalifikacyjnego kursu zawodowego/kursu umiejętności zawodowych uwzględnia	Zawartość opracowanego programu zajęć (T/N)
1	Cele kształcenia (zadania zawodowe)	T
2	Efekty kształcenia	T
3	Kryteria weryfikacji	T
4	Warunki realizacji kształcenia w kwalifikacji (lub niezbędne do realizacji danej jednostki efektów)	T
5	Minimalna liczba godzin kształcenia zawodowego dla kwalifikacji wyodrębnionej w zawodzie lub jednostki efektów	180

**Tabela 10.** Tabela weryfikacji programu KUZ pod kątem kompletności efektów kształcenia

Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
<b>MOD.12.5. Kierowanie procesami wytwarzania wyrobów skórzanych</b>		
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	
ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa wymagania techniczne dotyczące narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– rozróżnia cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów</li> </ul>	Parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych <ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaje</li> <li>– dokumentacja techniczna</li> </ul>

Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
	skórzanych	
nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	Rozkrój skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych
przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych do montażu</li> <li>– dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>	Montaż elementów <ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowanie elementów</li> </ul>
określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia ściegi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określa metody i techniki klejenia elementów składowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> </ul>	Metody i techniki łączenia elementów <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączenie za pomocą ściegów</li> <li>– łączenie za pomocą klejów</li> <li>– łączenie techniką zgrzewania</li> <li>– montaż okuć</li> </ul>

Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>	
nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobiera ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> <li>– dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– organizuje proces montażu wyrobów skórzanych</li> <li>– organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>	Proces montażu wyrobów skórzanych <ul style="list-style-type: none"> <li>– sekwencja działań</li> <li>– dobór łączeń (szwy i kleje)</li> </ul>
dokonyje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li> <li>– posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</li> <li>– określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li> <li>– określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li> </ul>	Kontrola międzyoperacyjna i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych
nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych ek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	Rozkrój skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zasady ogólne</li> <li>– racjonalna gospodarka surowcem</li> </ul>
określa metody i techniki łączenia elementów w gotowe wyroby skórzane	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia ściegi i szwy stosowane podczas szycia ręcznego i maszynowego wyrobów skórzanych</li> <li>– określa techniki zszywania elementów wyrobów skórzanych w całość</li> <li>– określa metody i techniki klejenia elementów składowych</li> </ul>	Metody i techniki łączenia elementów <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączenie za pomocą ścięgów</li> <li>– łączenie za pomocą klejów</li> <li>– łączenie techniką zgrzewania</li> <li>– montaż okuć</li> </ul>



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
	<p>wyrobów skórzanych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa techniki zgrzewania elementów z tworzyw termoplastycznych</li> <li>– określa techniki montażu okuć w wyrobach skórzanych</li> </ul>	
ustala parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych w odniesieniu do dokumentacji technicznej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje informacje zawarte w dokumentacji technicznej odnoszące się do użytkowania narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– instaluje oprzyrządowanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– rozróżnia cechy zużytych lub niesprawnych narzędzi, narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>Parametry techniczne narzędzi, maszyn i urządzeń stosowanych w procesie produkcji wyrobów skórzanych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaje</li> <li>– dokumentacja techniczna</li> </ul>
nadzoruje wykonywanie rozkroju skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie racjonalnego gospodarowania surowcem w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki ręcznego rozkroju z uwzględnieniem rodzaju skór</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do rozkroju skór i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia do przygotowania materiałów włókienniczych i tworzyw skóropodobnych do rozkroju warstwowego w produkcji wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera urządzenia do znakowania wykrojów skórzanych</li> <li>– dobiera wyposażenie stanowisk rozkroju skór, materiałów włókienniczych, tworzyw skóropodobnych materiałów termoplastycznych w produkcji wyrobów skórzanych</li> </ul>	Rozkrój skór, tworzyw skóropodobnych i materiałów włókienniczych w produkcji wyrobów skórzanych
przestrzega zasad przygotowania elementów do montażu wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– określa kolejność czynności przygotowania do montażu wykrojonych elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki zdobienia elementów wyrobów skórzanych</li> <li>– dobiera techniki przygotowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>	<p>Montaż elementów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowanie elementów</li> </ul>



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
	do montażu <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera techniki konfekcjonowania elementów wyrobów skórzanych</li> </ul>	
nadzoruje przebieg procesu montażu wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kolejność czynności podczas łączenia elementów składowych wyrobu skózanego w całość</li> <li>– dobiera ściegi i szwy do rodzaju zszywanych materiałów</li> <li>– dobiera kleje do łączenia elementów w zależności od rodzaju i właściwości materiałów</li> <li>– dobiera parametry procesu zgrzewania tworzyw termoplastycznych</li> <li>– organizuje proces wykończenia wyrobów skórzanych</li> <li>– kontroluje zgodność procesu montażu i wykończenia z dokumentacją techniczną wyrobów</li> </ul>	Nadzoruje proces montażu wyrobów skórzanych <ul style="list-style-type: none"> <li>– sekwencja działań</li> <li>– dobór łączów (szywy i kleje)</li> </ul>
dokonyuje kontroli międzyoperacyjnej i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli jakości gotowych wyrobów skórzanych</li> <li>– określa sposoby przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej w poszczególnych fazach procesu technologicznego</li> <li>– posługuje się przyrządami pomiarowymi stosowanymi w kontroli międzyoperacyjnej oraz ocenie jakości wyrobów gotowych</li> <li>– określa przyczyny powstawania błędów w procesie wykonywania wyrobów skórzanych</li> <li>– określa wskaźniki klasyfikacji gotowych wyrobów skórzanych</li> </ul>	Kontrola międzyoperacyjna i oceny jakości gotowych wyrobów skórzanych
<b>– MOD.12.7 Kompetencje personalne i społeczne</b>		
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	
Przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ew)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy</li> <li>– przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe</li> <li>– respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wykonywanym</li> </ul>	1) Zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy 2) Odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe 3) Zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy





Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
	zawodzie – wskazuje przykłady zachowań etycznych	4) Zachowanie etyczne w wykonywanym zawodzie 5) Przykłady zachowań etycznych
planuje wykonanie zadania (ek)	– określa czas realizacji zadań – realizuje działania w wyznaczonym czasie – monitoruje realizację zaplanowanych działań – dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań – dokonuje samooceny wykonanej pracy	1) Omówienie czynności realizowanych w ramach czasu pracy 2) Określenie czasu realizacji zadań 3) Realizacja działań w wyznaczonym czasie 4) Monitoring realizacji zaplanowanych działań 5) Modyfikacja zaplanowanych działań 6) Samoocena wykonanej pracy
ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ew)	– przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań – wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę – ocenia podejmowane działania – przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy	1) Przewidywanie skutków, w tym prawnych, podejmowanych działań 2) Wykazanie odpowiedzialności za wykonywaną pracę 3) Ocena podejmowanych działań 4) Przewidywanie konsekwencji niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ek)	– podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze – wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia – proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach	1) Przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze 2) Przykłady wprowadzenia zmiany i ocena skutków jej wprowadzenia
stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ep)	– rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych – wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji – wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej	1) Rozpoznawanie źródeł stresu podczas wykonywania zadań zawodowych 2) Wybór techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji 3) Najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych 4) Techniki rozwiązywania konfliktów związanych



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem</li> <li>– rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych</li> <li>– określa skutki stresu</li> </ul>	<p>z wykonywaniem zadań zawodowych</p> <p>5) Określenie skutków stresu</p>
doskonali umiejętności zawodowe (ek)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>– określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>– analizuje własne kompetencje</li> <li>– wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>– planuje drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>– wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>2) Niezbędne umiejętności i kompetencje do wykonywania zawodu</li> <li>3) Cele rozwoju zawodowego</li> <li>4) Droga doskonalenia się w zawodzie</li> <li>5) Możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ol>
stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>– stosuje aktywne metody słuchania</li> <li>– prowadzi dyskusje</li> <li>– udziela informacji zwrotne</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Identyfikowanie sygnałów werbalnych i niewerbalnych</li> <li>2) Stosowanie aktywnej metody słuchania</li> <li>3) Prowadzenie dyskusji</li> <li>4) Przekazanie informacji zwrotnej planowanie drogi doskonalenia się w zawodzie</li> <li>5) Wskazywanie możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ol>
negocjuje warunki porozumień (ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje właściwą postawę osoby prowadzącej negocjacje</li> <li>– wskazuje sposoby negocjowania warunków porozumienia</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Postawa osoby prowadzącej negocjacje</li> <li>2) Sposoby negocjowania warunków porozumienia</li> </ol>
stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>– opisuje techniki rozwiązywania problemów</li> <li>– wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Omówienie sposobów przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>2) Techniki rozwiązywania problemów - przykłady</li> </ol>
współpracuje w zespole (ek)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracuje w zespole ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane działania</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Umiejętność pracy w zespole</li> <li>2) Praca w zespole - podział ról, zadań</li> </ol>

Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć (temat zajęć)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>– angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>– modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>	<p>i odpowiedzialności</p> <p>3) Wypracowane wspólnie działania pracy w zespole</p>
<b>MOD.12.8. Organizacja pracy małych zespołów</b>		
<b>Efekty kształcenia</b>	<b>Kryteria weryfikacji</b>	
planuje i organizuje pracę zespołu w celu wykonania przydzielonych zadań (ek)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porządkuje etapy realizacji przydzielonych zadań</li> <li>– rozpoznaje kompetencje i umiejętności osób pracujących w zespole na podstawie efektów ich pracy</li> <li>– określa cele podejmowanych zadań</li> <li>– dobiera metody realizacji podejmowanych zadań</li> <li>– określa sposoby oceny efektów pracy</li> </ul>	<p>1) Porządkowanie etapów realizacji przydzielonych zadań</p> <p>2) Rozpoznanie kompetencji i umiejętności osób pracujących w zespole na podstawie efektów ich pracy</p> <p>3) Określenie celów podejmowanych zadań</p> <p>4) Dobór metod realizacji podejmowanych zadań</p> <p>5) Określenie sposobów oceny efektów pracy</p>
kieruje wykonaniem przydzielonych zadań (ek)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porządkuje zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu</li> <li>– stosuje metody motywacji dla poszczególnych członków zespołu do wykonywania zadań zawodowych 3) ocenia jakość wykonania przydzielonych zadań</li> <li>– określa zasady kontroli jakości wykonanych zadań według przyjętych kryteriów</li> </ul>	<p>1) Porządkowanie zadań według umiejętności i kompetencji członków zespołu</p> <p>2) Stosowanie metody motywacji dla poszczególnych członków zespołu do wykonywania zadań zawodowych Ocena, jakości wykonania przydzielonych zadań</p> <p>3) Określenie zasady kontroli, jakości wykonanych zadań według przyjętych kryteriów</p>
wprowadza rozwiązania techniczne i organizacyjne wpływające na poprawę warunków i jakość pracy (ek)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa rozwiązania techniczne i organizacyjne poprawiające warunki i jakość pracy</li> <li>– planuje zmiany w organizacji poprawiające warunki i jakość pracy</li> </ul>	<p>1) Określenie rozwiązań technicznych i organizacyjnych poprawiających warunki i jakość pracy</p> <p>2) Planowanie zmian w organizacji poprawiające warunki i jakość pracy</p>